



**LOS ENAMORADOS**  
 POR ALFRED HAYES  
 LA BESTIA  
 EQUILÁTERA  
 TRAD. MARTÍN  
 SCHIFINO  
 156 PÁGINAS  
 \$ 55

**AUTOR**

Aunque nacido en Inglaterra, Alfred Hayes (1911-1985) se crió en Nueva York. Después de trabajar como periodista y de intervenir en la Segunda Guerra Mundial, se instaló en Roma, donde escribió guiones para los cineastas neorrealistas (aunque no figura en los créditos, fue uno de los autores de *Ladrón de bicicletas*, de Vittorio De Sica). Entre otras novelas, dio a conocer *The Girl on the Via Flaminia* (1949).

**TEMA**

*Los enamorados*, publicada originalmente en 1953, es un libro de una delicadeza sibilina, que demora su historia amorosa con una reticencia cercana al pudor. El protagonista, un escritor, mantiene durante un año una relación con una mujer más joven. Otro hombre, un millonario, comienza a terciar, casi en un juego, hasta que se produce una de esas despedidas que parecen ocurrir "como los asesinatos, cuando menos se las espera".

**OPINIÓN**

La breve novela de Hayes es una pieza de cámara ideal para practicar el elogio de los libros menores: aunque el clima tiene mucho de cinematográfico (una Nueva York casi inasible), lo que se impone es la cadencia de una voz, que oscila entre la melancolía y la acedia, y una prosa que indaga los pliegues de una intimidad en el que "el único vicio incurable es uno mismo". **Mario Caballero**